

**PROCEDURA DI QUALIFICAZIONE DISEGNATORICE /
DISEGNATORE AFC**
Orientamento : ARCHITETTURA D'INTERNI**Conoscenze professionali: esame scritto (CP)**
Serie Zero V2

**Pos 2. Realizzazione di modelli digitali e di piani (RdM),
Realizzazione di visualizzazioni e plastici Assistenza ai
responsabili del progetto**

NUMERO	NOME E COGNOME	DATA	Punti massimi	Punti ottenuti
.....			108.00 pt	

NOTA OTTENUTA IN BASE AL PUNTEGGIO	
------------------------------------	--

NOTA FINALE Arrotondamento 1/2 punto	
--	--

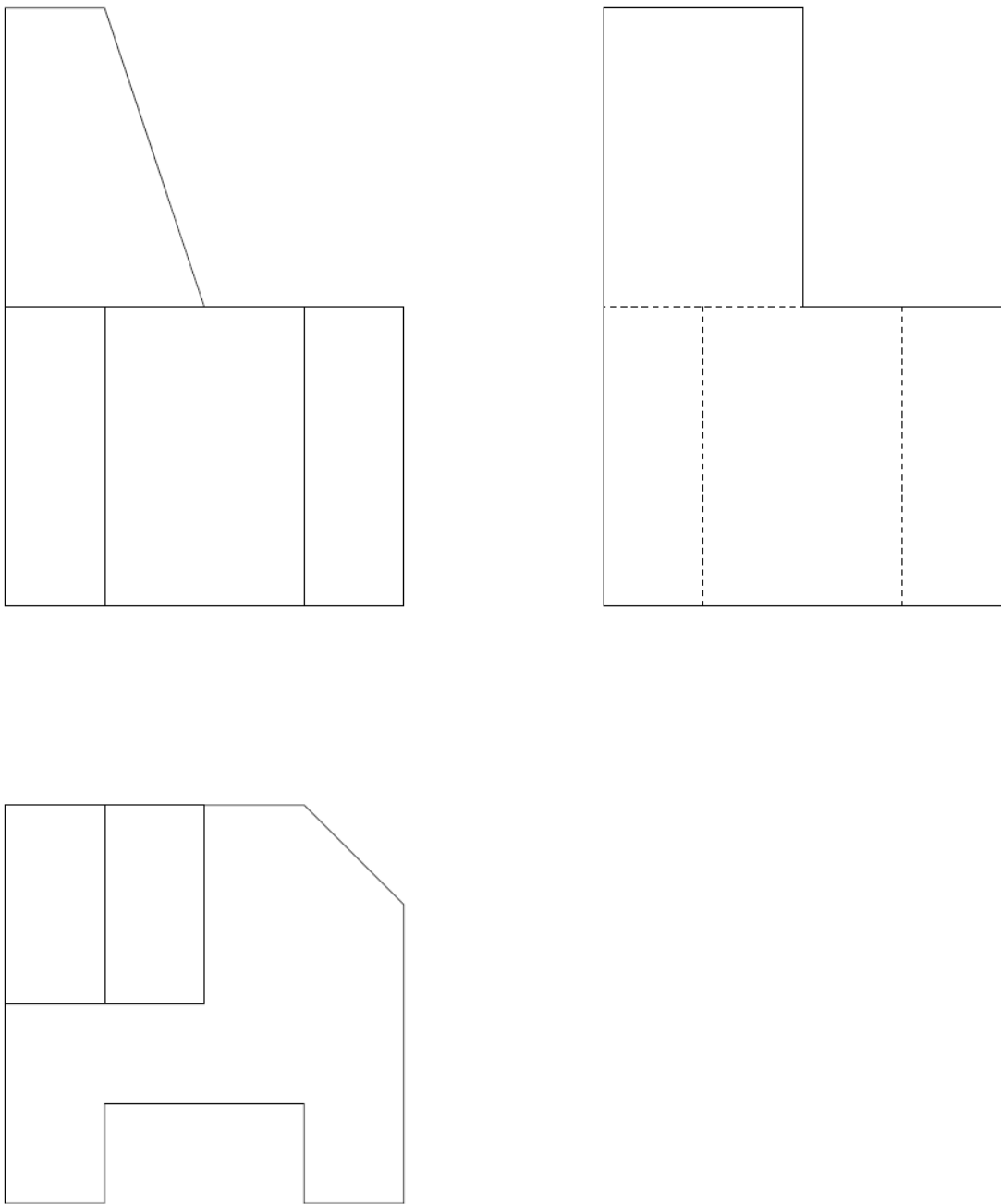
Tempo 60 minuti

Osservazione: se viene richiesto un certo numero di denominazioni, verrà preso in considerazione solo il numero stabilito, secondo l'ordine dell'elenco.

Supporti ausiliari Libro di lavoro, calcolatrice

Esercizio 01
ASSONOMETRIA

Compito 1
Il pezzo mostrato nella seguente immagine in tre viste deve essere disegnato in forma isometrica con bordi del corpo nascosti.



- | | |
|---|---------------|
| 1. Correttezza della rappresentazione isometrica | 10.0 pt |
| 2. Realizzazione corretta dei bordi visibili e nascosti | 10.0 pt |
| 3. Precisione dimensionale e proporzioni | 6.0 pt |
| 4. Pulizia e linee | 6.0 pt |

Tempo realizzazione - 15 minuti | Vedi piani allegati

PLAVENIR

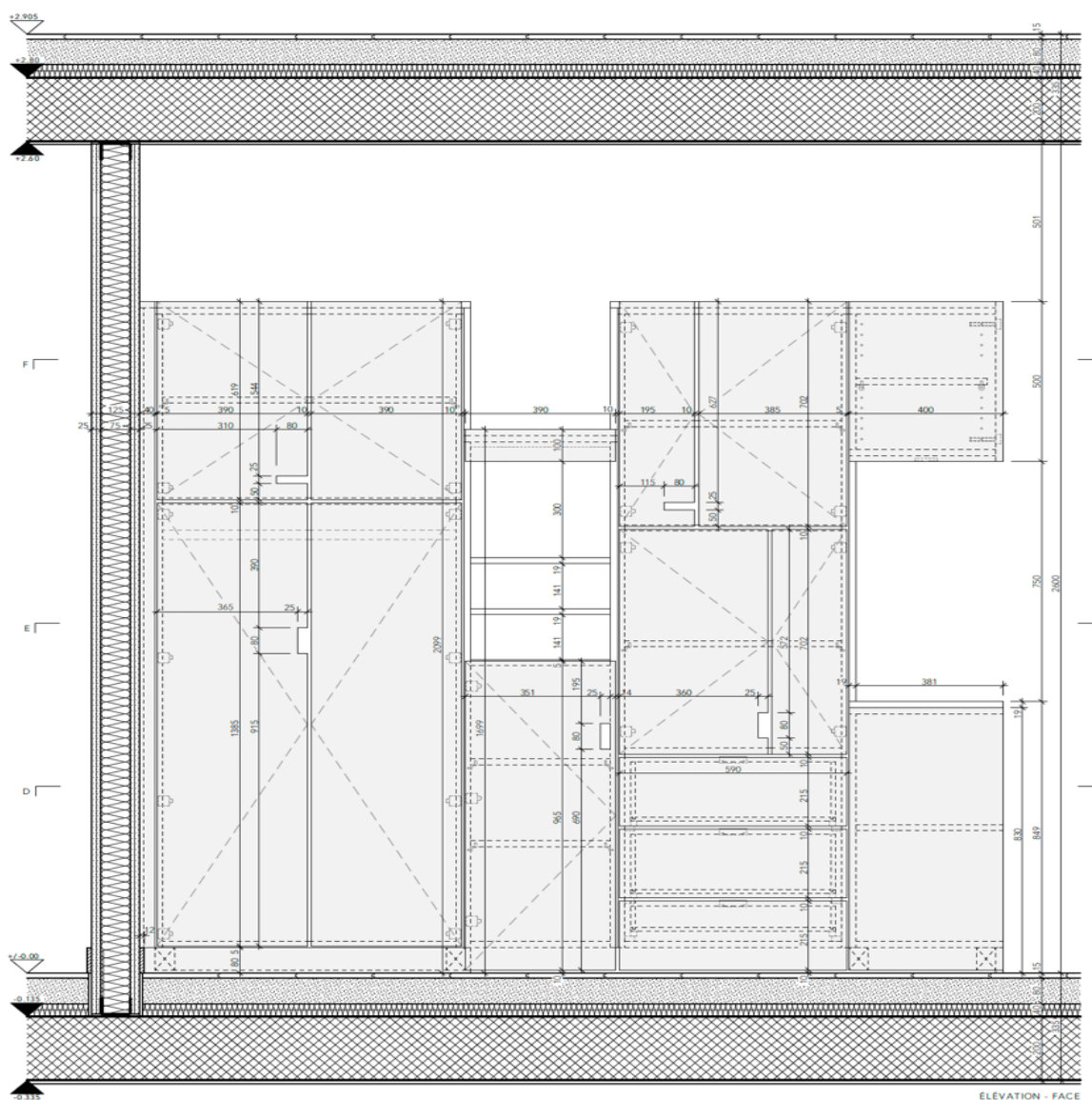
berufsbildung raum- und bauplanung
formation professionnelle planification
du territoire et de la construction
formazione professionale pianificazione
territoriale e della costruzione

ESERCIZIO 1 | Foglio per la rappresentazione dell'assonometria

Il committente di un progetto in corso incontra difficoltà nel comprendere la configurazione spaziale sulla base della documentazione grafica disponibile (planimetrie, sezioni e prospetti).

Realizzate quindi un disegno prospettico a mano libera, scegliendo liberamente il punto di vista, e utilizzate opportunamente le ombreggiature per evidenziare la profondità e la percezione dello spazio.

I disegni di dettaglio in scala 1:10 sono disponibili negli allegati.



1. I punti essenziali sono rappresentati sotto forma di schizzi
2. Riconoscibilità delle funzioni – Gli schizzi illustrano l'utilizzo dei diversi elementi
4. Le proporzioni sono state rispettate
5. Qualità del disegno, del tratto e dell'ombreggiatura
6. Accuratezza della prospettiva

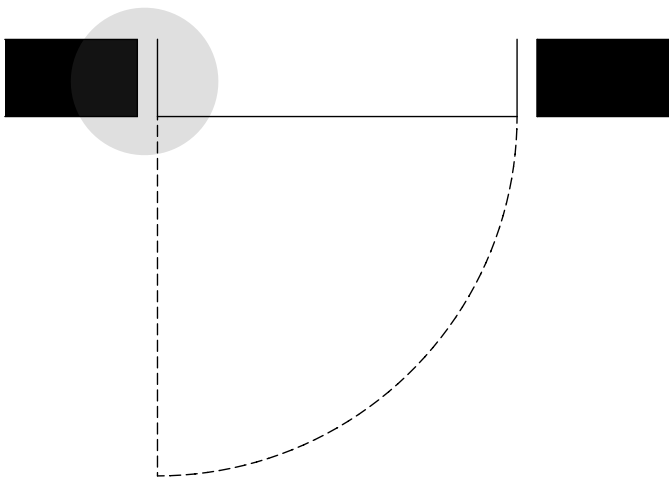
10,0 pt

Tempo realizzazione - 30 minuti | Vedi piani allegati

Esercizio 03
PORTE

Durante la progettazione della ristrutturazione di un appartamento, l'architetto d'interni richiede di verificare le modalità di posa delle porte interne.
Il cliente desidera porte in legno laccato bianco RAL 9010.
Le pareti sono in laterizio Swissmodul intonacato (12,5 cm + 1,5 cm di intonaco).
Si richiede di rappresentare, tramite schizzi schematici a mano libera, tre diverse tipologie di posa, al fine di individuare la soluzione più idonea al progetto.”

Rappresentare in pianta il dettaglio indicato **nel cerchio grigio**, con schizzo schematici con qualità di dettaglio 1:1 a mano libera, le tre diverse tipologie di posa delle porte interne, evidenziando i principali elementi costruttivi.



- 1. Porta con cassetta.
- 2. Porta in luce.
- 3. Porta applicata.

1.

2.

3.

1. Correttezza e completezza	10.0 pt	
2. Qualità del disegno e del tratto	6.0 pt	

Tempo realizzazione - 15 minuti | Vedi piani allegati